



Nicolas Debon est né en 1968 en Lorraine.

Il étudie à l'école des Beaux-Arts de Nancy. En 1993, il part au Canada et devient notamment, dessinateur de vitraux. Ses premiers travaux, publiés par des éditeurs nord-américains, sont bientôt remarqués : il est ainsi finaliste des prix littéraires du Gouverneur général du Canada et en 2007, lauréat du Horn Book Award, un important prix américain de littérature jeunesse.

Nicolas vit désormais près de Paris où il se consacre à l'illustration jeunesse (il a notamment travaillé pour Nathan, Gallimard Jeunesse, Flammarion-Le Père Castor ou Bayard) et de plus en plus, à la bande dessinée en publiant son premier album en solo "Le Tour des géants" (2009), chez Dargaud puis "L'Invention du vide" (2012) et enfin "**L'Essai**" (2015) : un récit inspiré de l'histoire d'une communauté anarchiste installée à Aiglemont dans les Ardennes en 1903.

Le travail de Nicolas Debon se distingue par une extrême sensibilité et par une maîtrise impressionnante du dessin et de la couleur.

Exposition du 14 au 29 août 2015, rencontre et dédicaces le jeudi 20 août 2015 à partir de 17h.

Thierry Gioux est né en 1960 sur la côte normande et y passe toute son enfance. Il se passionne littéralement pour la bande dessinée, ses préférences allant en particulier à Alix, Franquin ou encore Giraud et Hugo Pratt. Il dévore également les *Michel Strogoff*, *Vingt Mille Lieues sous les mers* et autres *Voyage au centre de la Terre* de Jules Verne, mais également Lovecraft, écrivain américain connu pour ses récits d'horreur, fantastique et de science-fiction.

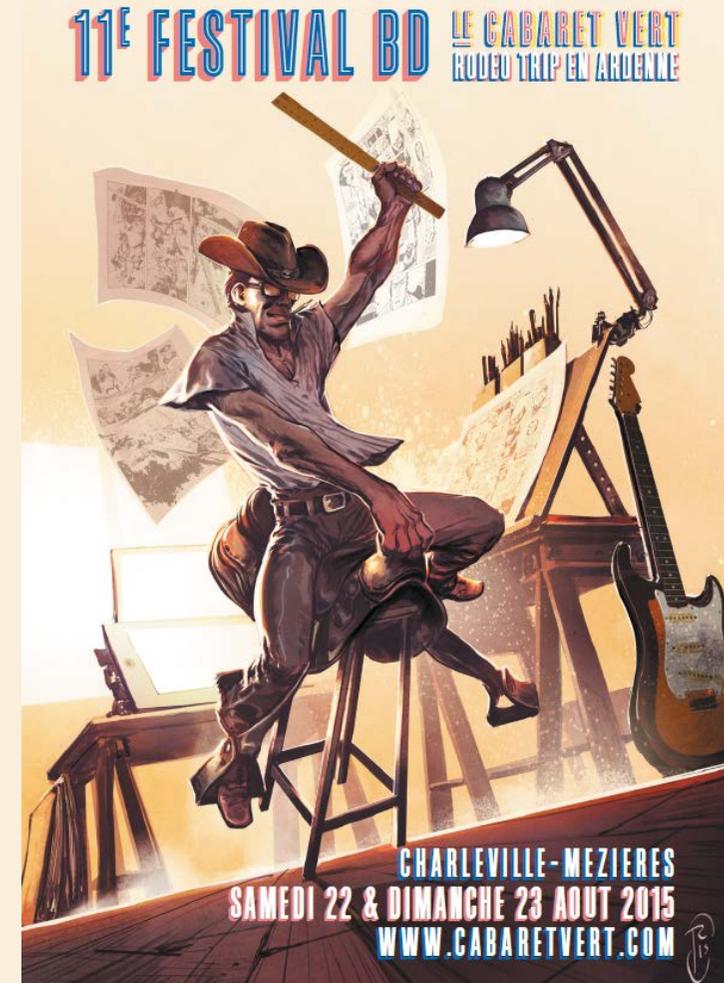


Après des études (anglais, lettres, arts plastiques), il s'engage sérieusement dans la voie de la bande dessinée... Il est le dessinateur du *Vent des Dieux* dès le tome 6 en 1992, sur un scénario de **Cothias** et de *Waldeck*, scénario de **Dellisse**, deux séries parues aux éditions Glénat.

Depuis 2004, il signe chez Delcourt la série steampunk *Hauteville House* avec pour scénariste **Fred Duval**. Thierry Gioux y renoue avec ses lectures de jeunesse tel Jules Verne, mais également avec sa passion pour le Mexique et pour les civilisations mésoaméricaines.

Ateliers BD le vendredi 21 août 2015 à 9h ou 14h.

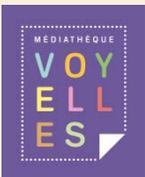
Le Cabaret Vert BD vous attend aussi à la médiathèque Voyelles !



Une Expo !

Un atelier !

Deux auteurs !



Le réseau des médiathèques de la Communauté d'Agglomération
de **CHARLEVILLE-MÉZIÈRES / SEDAN** présente



Exposition

du 14 au 29 août 2015

autour de l'œuvre de **Nicolas Debon : L'ESSAI**

NICOLAS DEBON

Vernissage, visite guidée en présence de l'auteur
et dédicaces le jeudi 20 août 2015 à partir de 17h

Médiathèque Voyelles

Entrée libre, tout public

Renseignements au 03.24.26.94.40

2 place Jacques Félix

Charleville-Mézières

www.mediatheque-voyelles.fr

DARGAUD

LE CABARET
VERT
20 - 21 - 22 - 23
AOUT 2015
ENTRÉE LIBRE



Conception et réalisation : Médiathèque Voyelles de Charleville-Mézières - Impression : Ville de Charleville-Mézières - Août 2015

Le réseau des médiathèques de la Communauté d'Agglomération
de **CHARLEVILLE-MÉZIÈRES / SEDAN** présente

ATELIER BANDE DESSINEE

Tu es fan de B.D,
tu aimes dessiner

La médiathèque
Voyelles t'accueille
pour un atelier B.D animé par
Thierry Gioux, dessinateur de la
série Hauteville House
accompagné de la coloriste
Nuria Sayago.



Inscris-toi dès
maintenant à la médiathèque

Vendredi 21 août 2015

Ateliers : 9h-12h ou 14h-17h

Médiathèque Voyelles

Entrée sur inscription,

tout public à partir de 12 ans

Renseignements au 03.24.26.94.40

2 place Jacques Félix

Charleville-Mézières

www.mediatheque-voyelles.fr

la **Bande Du 9** fr
la communauté du 9^{ème} art

LE CABARET
VERT
20 - 21 - 22 - 23
AOUT 2015
ENTRÉE LIBRE



Conception et réalisation : Médiathèque Voyelles de Charleville-Mézières - Impression : Ville de Charleville-Mézières - Août 2015